

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 58/72
Dátum premiéry: 31.3.1972

SEDEM NEVIEST SLOBODNÍKA ZBRUJEVA

Sovietska filmová veselohra

O troch známostiach, ktoré začali nevinnými
fotografiami

produkcia	ZSSR	kópie 35mm 4,- od 313,72
číslo a kat.	III 7214 - C	16mm OZ - neskoršie
metráž	2,5Bm + 283m	
farebný		
slov. titulky		
mládeži prístupný		
vstupné zvláštno:	základné sadzby	
	zvýšené o Kčs 1,-	
prip. krátky film:	CHEVSURETI - drahokam Gruzínska	/ZSSR, far, 283m/

Filmová pohľadnica z krásneho exotického Gruzínska

Sovietska veselohra Sedem neviest slobodníka Zbrujeva sleduje hlavného hrdinu, ktorý pomocou listov hľadá zoznámenie s dievčatami a dožije sa mnohých sklamaní i prekvapení.

Autori filmu:

Scenár: Vladimír Valuckij

Réžia: Vitalij Melnikov

Kamera: Dmitrij Dolinin, Jurij Veksler

Hudba: G. Portnov

Hrajú: Semjon Morozov, Irina Kuberská, Natalija Varlejevová, Marlanna Vertinská, Jelena Solovejová, Tatiana Fedorovová, Leonid Kuravlev, Vasilij Merkurjev a iní

"Sedem neviest slobodníka Zbrujeva"

Stručný obsah filmu:

Za vynikajúce služby v armáde sa dostal portrét slobodníka Zbrujeva na titulnú stranu magazínu. Časopis sa vo veľkom náklade dostal do mnohých miest. Za určitý čas dostáva Kost'a najrozmanitejšie listy chvály, pozdravov, uznání a ponúk...

Po ukončení vojenskej služby sa Kost'a rozhodne navštíviť najzaujímavejšie adresáčky, ktoré väčšinou priložili fotografie a zvoliť si konečne životnú družku...

Takto sa Kost'a postupne s nimi zoznamuje. Niekde zistí, že išlo iba o akúsi slušnosť a zvyklosť písať ľuďom na titulných stranách. Inde sa stretáva s iróniou, s vypočítavosťou, s nečakanými životnými okolnosťami, s čirou koketériou, odmietnu ho, keď vy-zradí zmysel svojich návštev. Jeho sen o ľahkom získaní nevesty sa pomaly ale isto rozplýva.

Na poslednej stanici ho menom sovchozu pestujúceho zver očakáva namiesto ženy sám predseda. Povie mu, že u neho žiadnu nevestu nenájde, ale že predovšetkým potrebuje do sovchozu poriadneho strelca - lovca. Prizná sa Kost'ovi, že list mu písal on sám a priložil do obálky fotografiu ženy, ktoré sa mu náhodou dostala do rúk. Kost'ov adresár sa vyčerpá a preto mu neostáva iná možnosť ako ponúknutú ruku predsedu prijať.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

J.Lubina, v.r.

Vl.Kováčik, v.r.

Bratislava, 13.3.1972