Filmová tvorba a distribúcia -Požičovňa filmov, Bratislava, ul.ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č 73/62. Dátum premiéry: 11.5.62.

MUŽ V KRÁTKYCH NOHAVIČKÁCH Taliansky film s Alidou Valli v hlavnej úlohe

9177

Produkcia a číslo :

Taliansko

Kópie 35 mm od 11.5.1962

Metráž :

2.896 m

16 mm nebudú reduko-

vané

čierno biely

slovenské titulky

Kategória:

C

Skupina kapitalistických filmov ostatných

Druh filmu :

vážny

Mládeži :

neprístupný

Vstupné :

no málne

Film je nie povolený premietať na rozšírenú premietaciu plochu

Zl'ava pre mládež :

nie

Televízia:

2

Predpokladá sa dobrá návštevnosť

Pripojený krátky film :

Volal sa Petzval - slovenský, čb., 275 m -

Filmový medailón o vynálezcovi fotografického objektívu profesorovi J.M.

Petzvalovi.

Film ukazuje príbeh devätročného chlapca, ktorý utečie zo sirotinca hľadať matku. Na XI.MFF v Karlových Varoch, kde reprezentoval talianskú kinematografiu, bol tento film vyznamenaný cenou za fotografiu. Jednu z hlavných úloh vytvorila Alida Valli.

Film je poznamenaný silnou dávkou sentimentality.

Autori filmu :

Réžia : Glauco Pellegrini

Hrajú: Edoardo Nevola, Eduardo de Filipo, Francisco Rabal, Alida Valli, Irene Cefarová, Isabel de Pomesová, Memmo Carctenoto

./. a inf

SLOVAK FILM INSTITUTE Stručný obsah :

Malý Salvatore, kamarátmi nazývaný "Žemlička", je chovancom sirotinca. Jedného dňa odtiaľ utečie, aby vyhľadal svoju matku, o ktorej se dozvedel, že žije. Z ústavu sa dostane pomocou kamarátov, ktorí ho vynesú v prázdnej rakve.

Cestou prežije mnoho dobrodružstiev a pozná veľa ľudí. V dedine pomôže k úteku dvom mladým, ktorí sa milujú, Stelle a Pasqualinovi. Na prvej adrese, ktorú má, ho starý gróf vyhodí. Ujme sa ho slúžobná a vysvetlí mu, že jeho matka už tem nepracuje a dá mu jej adresu.

Chlapec sa autostopom dostane do Milána. Avšak ani tam nemá šťastie. Jeho matka sa odsťahovala. V meste prežije niekoľko dramatických okanžikov u majiteľa bábkového divadla Esposita.

Potom prežije niekoľko dní u človeka, ktorý sa ho ujal, ale nakoniec hol zaistený, pretože to bol podvodník.

Divoký živet chlapca zvoľna kazí a naučí sa i kradnúť. To sa zmení, keď pozná mladého šoféra, ktorý ho vezme k sebe domov. Šofér má mladú ženu, majú radi deti, ale nemôžu ich mať. Ponúkajú Salvatorovi domov. Avšak ten odmieta, vie, že musí nájsť svoju matku.

Keď sa mu to konečne podarí, jeho matka je velmi nepríjemne prekvapené. Vydala sa a má dieťa, jej muž o minulosti nič nevie. Je prísny a keby sa chlapcovi dozvedel, vyhnal by ju. Ale predsa sa vec prezradí a muž ju zavrhne. Keď to chlapec vidí, sám odíde z domava, ktorý tak dlho hľadal. - Manžel jeho matky ho vyhľadá a privedie domov. Budú žiť všetci spolu.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Rovid nadrágos férfi.

J.Lubina; v.r.

F.Citovský, v.r.

Bratislava, dňa 17.4.1962.

