

Filmová tvorba a distribúcia,
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul. ČA 28.

DISTRIBUČNÝ LIST č. 123
Dátum premiéry: 24.8.62

Č l o v e k o b o j ž i v e l n í k

Sovietsky fantastický film podľa rovnomenného románu
A. Beljajeva

Produkcia a číslo: SSSR 1671 Kópie 35 mm kl. od 24.8.62
Metráž: 2.629 m 16 mm OZ-neskoršie
farebný
titulkovaný
Kategória: B
Druh: fantastický
Mládeži: prístupný
Vstupné: normálne
Film je nie, povolený premietat
na rozšírenú premietaciu plochu
Zľava na trojuholník: nie
Televízia: 3
Zľava pre OZP: nie

Pripojený krátky film: "Hlasý lesa" - SSSR-268
Farebná snímka, ktorá zoznamuje di-
vákov s hlasmi vtákov.

"Človek obojživelník" je filmovým spracovaním rovnomenného ro-
mánu A. Beljajeva. Fantastický námet o človeku, ktorý môže žiť
na zemi i v hĺbinách oceánu bude určite uvítaný mládežou i tými
návštevníkmi, ktorí majú záľubu v dobrodružných príbehoch.
Predpokladá sa dobrá návštevnosť.

Autori filmu:

Scenár: A. Golburt, A. Ksenofontov, A. Kapler
Réžia: G. Kazanskij, V. Cebotarev
Kamera: E. Rozovskij
Hudba: A. Petrov

Hrajú: Ichtianďr V. Korenev
Guttiere A. Vertinská
Zurita M. Kozakov
Salvator: N. Simonov
Ananin, V. Davydov a iní.

Stručný obsah:

Do života jedného malého prímorského mestečka sa vlúdilo niečo poďivného. Rybári sa prestali cítiť pánni mora. Objavilo sa v nom totiž divné stvorenie a bolo mocnejšie než oni. Nazvali ho "morským diablom", utekali od neho a preklínali ho. Na pevnine prebiehal život normálnym chodom - noviny písali o senzacích a vedci sa zaoberali odhalovaním tajomstva prírody, majitelia lodí ukladali na chudákov ďalšie práce.

Don Pedro Zurita, mladý boháč a majiteľ lode sa rozhodol, že sa oženi s krásavicou Guttierre. Jej otec - chudák bol rozhodnutý dcéru vydat. Jej stretnutie s "morským diablom", ktorý ju zachránil pred žralokom, všetko zmenilo. "Morský diabol" položil omdletu Guttierre do rúk Zuritu, Zurita sa síce vydával za jej záchrancu, ale Guttierre neopúšťala spomienka na niečo divného a neobyčajného. Taktiež "morský diabol" nemohol zabudnúť na dievča, ktoré zachránil. Ten, ktorému hovorili "morský diabol", ktorý lákal ľudí, bol však človek. Keď kedysi doktor Salvator zachraňoval svojho chlapca od istej smrti, voperoval mu do tela žraločie žiabre. A preto Ichtianďer mohol volne žiť na zemi i v mori. Salvator snil o takomto živote pre všetkých chudákov. Kludný život oboch však bol narušený od doby, keď Ichtianďer poznať Guttierre. Skutočne ju tiež našiel. Nebolo na pobreží krajšej dvojice. Splnili sa taktiež predchody Salvatora. Ichtianďer poznal lož i zradu. Zuritovi sa podarilo ho sputať do okovov a spustiť na dno oceánu. Po prvý raz sa vládca mora cítil otrokom. A potom, aby ho odlučil od Guttierre, nechal ho Zurita zavrieť do väzenia. Záchrana sa zdala nemožná. Doktor Salvator však i tu zachránil svojho syna a to cenou vlastného života. Zdalo sa, že teraz už nič nemôže narušiť šťastie oboch mladých ľudí, pretože i Zuritu zastihla pomsta otca dievčata.

Ale opäť sa ukázalo, že pravdu mal Salvator. Mesto prinieslo Ichtianďerovi len zlo. Väzenie, kde ho držali dlho pod vodou, ho zahubilo. Už nemohol žiť inde, ako vo vode, takže na brehu, kde si prisahali vernosť, sa Ichtianďer a Guttierre navždy rozlúčili. ~~Guttierre~~ Ichtianďer odišiel do veľkého, tajomného oceánu.

Propagačný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: "A Kétéltű"

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.