

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 228/71  
Dátum premiéry: 31.12.71

ROZTOMILÁ RODINKA

Veselohra o problémoch s tesným bytom

produkcia Maďarsko kópie 35mm kl. - od 31.12.1970  
číslo a kategória 141 7108 - B  
metráž 2100m + 425m Doba premietania filmu:  
čiernobiely 2.0432 1 hod. 13 min. 40 sek.  
slov. titulky  
mládeži prístupný  
Vstupné normálne  
prep. krátky film: AKO SA HLADKÁ VZDUCH - ČSR, 425m, čb.

Dokumentárny film o príprave a vystúpení

Kópie majú formát obrazu 1:1,66 baletky Marty Drottnerovej, laureátky št.ceny K.G.

Ústredným motívom maďarského filmu "Roztomilá rodinka" je problém s ktorým zápasí celý moderný svet dneška, bytová otázka, lepšie povedané bytová kríza. Početný a svojrázny kolektív ľudí žijúcich v jednom byte spríada všelijaké námety, ako svoju ťažkú situáciu vyriešiť, ale skutočnosť všetky ich kalkulácie napokon predstihne.

Autori filmu:

Scenár: Péter Müller  
Réžia: Tomás Rényi  
Kamera: János Zsombolyai  
Hudba: Géza Berki

Hrajú: Klára Tolnayová, Erzel Pásztorová, György Bárdy, Kati Lendvaiová,  
Ferenc Kállai, Dezső Garas, Gábor Maros, a iní

Stručný obsah filmu:

Pani Emma, hoci je už starou mamou, predsa ju ešte umárajú štekľivé túžby, urvať si trochu osobného šťastia, pravdaže aj v oblasti ľúbostného života. Jej dcéra Gitta, ktorá zbožňuje svojho taktikárskeho manžela, žiarli na svoju matku, lebo tá dáva príliš okato na javo, že sa jej vlastný zať páči. A napokon je tu aj Zuzka, mladá deva, tá má večné problémy, ako to narafičiť, aby ju početná rodina nevyrušovala práve vtedy, keď leží s milencom v posteli. Preto sa milá rodinka neustále hašterí, ženy na seba žiarlia, ohovierajú sa a klebetia.

Túto búrlivú rodinnú atmosféru načas utíši nádejou zástupca veľkého podniku, ktorý chce rozšíriť svoj stavebný pozemok a dom v ktorom pani Emma so svojou rodinou býva, má padnúť za obeť novej továrni. Celá rodina sníva o nových moderných bytoch v "splendid isolation" ktorú dosiahnu, keď každý z nich bude samostatne bývať. Na zabezpečenie bytového prídeltu sa nezastavia ani pred tvrdými podmienkami. Pani Emma sa vydá formálne za zástupcu podniku, Zuzka uzavrie manželstvo so študentom hereckej školy. V malom byte takto pribudli ďalší ľudia. Konflikty narastajú a hádkam niet konca kraja. Rodinná kríza vyvrcholí, keď sa dozvedia, že vidina nových bytov ešte nie je aktuálna, lebo podnik začne stavať novú továrenskú budovu až o päť rokov.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

J. Lubina, v. r.      V. Kováčik, v. r.

Bratislava, 11.11.1971