

Ústredná požičovňa filmov -
Bratislava, pl.Č. 73

Bratislava, dňa 14.X.1960.

Distribučný list č.163/60.

Ústredná požičovňa filmov prepožičiava krajským podnikom pre film,
koncerty a estrády k distribúciám v kinách od 4.novembra 1960
sovietsky film:

"Taká bola moja cesta".

Príbeh jedného z miliónov

Réžia: S.Šansonov

Kamera: M.Šatlov

Scenár: J.Dunskij, V.Frid

Hudba: E.Krjukov

Hrajú: N.Lebědev, V.Solovjev, G.Judin, J.Savencev, M.Volodinová,
L.Sokolovová a i.

Kategória filmu:	A
číslo filmu:	1940
produkcija:	SSSR
metráž:	2.565 m
druh filmu:	vážny farebný širokokouhlý -zvuk.zázp. slovenské titulky nebuďe redukovaný na 16 mm
mládeži:	prístupný
vstupné:	platné pre širokokouhlé filmy
zľava pre mládež:	nie
zľava pre OZP:	áno - 50%
príp.krátky film:	žiadny

Pokyny pre distribúciu filmu.

Sovietský širokokouhlý film "Taká bola moja cesta" líči príbeh človeka, v živote ktorého sa odzrkadľuje pohrutá a radostná história celého Sovietskeho svazu zo posledných 30 rokov. Je to pozoruhodný film, ktorý si zasluhuje pozornosť návštevníkov kín. Doporučujeme, aby pri programovaní boli na tento film upozornené odbočky SČSP. Film buďe premietaný za vstupné platné pre širokokouhlé kiná.

Stručný obsah:

Veľký osobný autobus, ktorý vliezol Jermakova, riaditeľa veľkej stavby, musel cestou na stavenisko zastaviť, pretože v protismere prechádzal nekonečná rásť nákladných aut, ktorým bolo treba dať prednosť na úzkej ceste. Pohľad na autá vyvolal v ňom spomienky na minulosť. Bolo to v tridsiatom roku, kedy bol Jermakov menovaný riaditeľom stavby prvého sovietskeho automobilového závodu. V stepi, kde sa dosiaľ preháňali len stáda, začali ľudia stavať továrne. Bez strojov, v horúčosti i v iných ťažkostiach. Koľko prekážok bolo treba odstrániť, koľko bojov bolo treba vybojovať! Bolo potrebné premáhať nenávisť nepriateľov, neukáznenosť, nevedomosť, prežitky. Ale napriek všetkým ťažkostiam závod rýchlo rástol. Potom prišiel slávny deň - prvý sovietsky automobil. A za ním rýchlo nasledovali ďalšie. Pruhá svetová vojna. Zariadenie závodu bolo evakuované na celý továrenský objekt bol vyhodený do vzduchu, aby sa hitlerovcom nevrátil do rúk. S bolesťou v srdci sa Jermakov pozerel na



"Taká bola moja cesta"

zničený závod. Koľko úsilia, práce a zriekania sa tu v okamžiku premenilo na trosky!

Jermakov sa so ženou a dcérou odsťahoval na Ural, kde pokračoval vo svojej práci ako riaditeľ veľkého kombinátu, ktorý tam v krátkej dobe vyrástol. Armáda potrebovala popri automobiloch v prvom rade tanky. Vďaka Jermakovovej iniciatíve bol závod preorganizovaný a čoskoro začal jeho brány opúšťať jeden tank za druhým. - - - Jermakovova žena Ana sa netešila pevnému zdraviu a drsné podnebie Ursalu jej neslúžilo. Nachladila sa, dostala prudký zápal pľúc a pri prevoze do nemocnice zomrela. Takmer súčasne dostal Jermakov zprávu že jeho syn Vladik padol na fronte. --- Vojská sa urehnala a začala nová práca. Bolo treba postaviť, čo bolo zničené. Jermakov sa, bez ohľadu na svoje choré srdce, znova pustil do práce. --- Dnes je Jermakovovi 60 rokov. Ale ani dnes nejde na odpočinok. Je možné, aby on, ktorý bojoval za víťazstvo revolúcie, za upevnenie sovietskej moci, za víťazstvo prvých päťročníkov, on, ktorý pomáhal poraziť nepriateľa za Veľkej vlasteneckej války, stál dnes, kedy je v prúde veľká bitka o víťazstvo komunizmu, stranou a rukami založenými?

Tvorcovia tohoto filmu mali pred sebou nie ľahkú a zodpovednú úlohu: na živote jednotlivca zobrazit život celej zemi, štyridsať rokov práce, bojov a víťazstiev Sovietskeho svazu. Všetci, scenáristi J. Džunskij a V. Frid, režisér S. Semsonov /tvorca u nás známeho filmu "Rozmarná žena"/, kameraman M. Dětlov a skladateľ N. Krjukov ruku v ruku s hercami vytvorili vynikajúci film, ktorý sa čestne zaraďuje k najúspešnejším dielam sovietskej kinematografie.

Propagačný materiál:

Plagát A/1. A/3, fotografie, dispozitív, bude zaslané krajom.

Maďarský názov filmu: "Alyon volt élet-utam".

J. Lubine, v.r.

F. Citovský, v.r.