

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 97/74
Dátum premiéry: 17.6.1974
21.

Z L Ý D O B R Ý Č L O V E K

Sovietsky film podľa poviedky A.P. Čechova Súboj

produkcia: ZSSR kópie ŠŮ OZ od 21. 28.6.1974
číslo a kategória: 114 7419 -B kód 16mm kópií 9250
metráž: cca 2.684m+ 285m 16 mm OZ - neskoršie

širokougľý

farebný

slov. titulky

mládeži prístupný

vstupné normálne

monopol neodmedzený

prip. krátky film: SIBÍRSKA JUGRA - ZSSR, 285 m, far.

K-5241-5243

Západná Sibír-pevnina nafty. Prírodná rezervácia nielen zvierat, ale aj starých zvykov domorodcov.

Sovietsky film Zlý dobrý človek nakrútil známy režisér J. Chejfic podľa novely A.P. Čechova. Čechovovská téma nenaplneného života ľudí, ktorí nemajú silu uskutočniť svoje ideály a podliehajú márnosti svojej doby.

Autori filmu:

Námet: A.P. Čechov

Réžia: Josif Chejfic

Kamera: Genrich Marandžjan

Hudba: Nadežda Simonjanová

Hrajú: Oleg Dal, Vladimír Vysockij, Ľudmila Maxakovová, Anatolij Papanov, Anatolij Azo a iní

Stručný obsah filmu:

"Zlý dobrý človek"

Kaukaz, leto, malé mestečko ďaleko od sveta, uzavretá spoločnosť niekoľkých významnejších osôb, večierky, nuda a mnohohodinové konverzácie o zmysle života - to je kulisa Čechovovej poviedky. Na rozdiel od klásika režisér filmu zdôraznil predovšetkým prvky viery a nádeje, lásky a oduševnenosti. Hlavnými hrdinami sú slabošský intelektuál Lajevskij, zoológ von Kom, lekár Samojlenko a Nadežda Fedorovna. Lajevskij sa cíti stratený v márnosti života, nevidí perspektívy, nedokáže milovať ani nenávidieť a prepadá melancholickým náladám. Zoológ je mužom činu, ale bez zľutovania a tolerancie, tvrdý v úsudkoch. Ich súboj je aktom márnej vzbúry a nič nerieši. Obojvaja chcú prekonať beznádej svojho života i vtedajšieho zriadenia, ale sú osamelí...

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu: ECSSZ JÓ EMBER

M. Filípek, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 10.6.1974