

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr. od řc
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 60/68

Dátum premiéry: 17.5.68

MDOLÍ V ČIEL

Tragédia vernosti a citu

produkcia JSSR kópie ŠU - od 17.5.68
číslo a kateg r.a 00088 - B 35mmkl. - neskôršie
metráž 2.738m + 406m 16mm - - -
širokouhlý kinický formát
klasické kopie majú formát obrazu 1:1,66
čiernobiely
mládeži neprístupný AKO SÍ OPATRITI POTOMKA
vstupné normálne K 41, 42, 43 cca.

Film je vhodný pre II. distr. okruk Zd. 37/68 mg. 41-mg
prip. krátky film: K-41, 42, 43 prirod. len kör. 41-oz
Kulhavý putník Josef Čapek 42-oz

Čapkové meditácie o osude človeka.

Do kín prichádza nový film režiséra Františka Vláčila. Je to tragickejší príbeh z 13. storočia, v ktorom sa svári náboženský fundamentalizmus s túžbou po prostom ľudskom štastí, príbeh plný dramatického deja, ktorý bude pre divákov pristupnejší ako predchádzajúci film režiséra Vláčila "Marketa Lazarová".

Autori filmu:

Námiet: Vladimír Körner
Scenár: Vladimír Körner, František Vláčil
hudba: Zdeněk Liška
Kamera: František Uldrich
Réžia: František Vláčil

Hrajú: Petr Čapek, Jan Kačer, Věra Galatíková, Zdeněk Kryzánek, Josef Somr, Michal Kožuch, Jana Hlaváčková, Miroslav Macháček a iní

Stručný obsah:

Pán z Vlkova slávi svoju svadbu. Jeho syna, dvanásťročného Ondreja zaujíma však viac bzukot včelieho úla ako svadobné veselie. Otec ale chce, aby pozdravil svoju novú matku a odovzdal jej dar. Lenora je len málo staršia ako Ondrej. Prijíma košík naplnený kvetmi, v ktorom sú však netopiere. Pán z Vlkova sa vrhne na syna a skoro ho zabije. Za chvíľu vytriezvie a prosí Boha o jeho život, ktorý mu zaslúbuje.

Ondrej vstupuje do rytierskeho rádu. Ujíma sa ho rádový brat Armin von Heide. Potom nasledujú roky, vyplnené pôstami a odiekaním. Jedného dňa sa Ondrej stáva svedkom útekú jedného z bratov, Rotgiera. Taktiež v ňom vítaží túžba po prostom živote a prchá. Armin dostáva povolenie, aby smel ísť za ním a priviedol ho späť.

Napokon Ondreja nachádza, zachráni mu život a obaja sa vracajú. Ale Ondrej chce domov. Omráči Armina a opäť sa vydáva k Vlkovu. Jeho otec už zomrel a tak ho na hrádku privítajú starí čeladníci a Lenora.

Ondrej si pomaly zvyká na nový život. Zblíži sa s Lenorou a chce sa s ňou oženiť. Na svadbu však prichádza i Armin. Stále sa nevzdal úmyslu vrátiť Ondreja Rádu. Je zúfalý a večer Lenoru zabije. Ani sa nesmží utiečť. Ondrej mu pripraví rovnakú smrť, akou zahynul v Ráde Rotgier - dá ho roztrhať sverkou psov. Z posledných sil prosí Armin Ondreja, aby sa vrátil, že mu všetko odpustia.

A tak napokon vidíme Ondreja v rotrhanom plášti - jeho pohľad i kroky mieria k severu.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapositív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: A méhek völgye

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 30.4.1968