

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemysel'ná 1.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 2/77  
Dátum premiéry : 7.1.1977

## M A G I S T R Á L A

O ozajstných mužoch a zbytočnej smrti

produkcia Bulharsko kópie 35 mm kl. - od 7.1.1977  
číslo a kategória 164 7702 - B  
minutáž 86' + 10'  
farebný  
klas. formát  
slov. titulky  
mládeži prístupný  
vstupné základné  
monopol neobmedzený

prip. krátky film : Kamaráti v rytme - Bulharsko - 10' - far.  
Kreslený film o chlapcovi, psíkovi Šarovi a mačke  
Mare ako chcú rozveseliť plačúce dievčatko

Dej bulharského filmu Magistrála sa odohráva na stavbe vodnej priehrady. Hovorí o budovateľoch veľkého diela, o ich problémoch, obetavosti v práci i o vzájomnej dôvere. Ústrednou postavou je riaditeľ stavby, ktorý preberá diplom za splnenie náročnej úlohy.

Autori filmu :

Réžia : Stefan I. Dimitrov

Námet : Atanas Cenev, Koljo Sevov, Michail Kirkov

Kamera : Cančo Cančev

Hudba : Peter Stupel

Hrajú : Ivan Kondov, Kosta Cenev, Konstantin Kocev, Želčo Mandadžiev a iní

Stručný obsah filmu :

Ústrednou postavou filmu je riaditeľ stavby veľkej vodnej priehrady. Po dokončení celého diela mu udelia diplom uznania za skvele vykonanú prácu. V deň slávnostného aktu sa zaoberá v myšlienkach okolnosťami, udalosťami a vzrušujúcimi zážitkami, ktoré pri stavbe priehrady prežil spolu so svojimi spolupracovníkmi. Riaditeľ celým svojím doterajším životom a svojím postojom k práci a k ľuďom stelesňuje hrdinu našej doby. Je mužom rozumu a činu, dokáže riešiť problémy, ~~dokáže riešiť problémy~~, súvisiace s rýchlym rozvojom našej spoločnosti. Má štyridsať rokov. Z jeho energického, nekompromisného vystupovania však vyžaruje mladosť a optimizmus, ktoré si podmaňujú a získavajú dôveru ostatných.

Na stavbe sa odohrá havária, pri ktorej jeden robotník zahynie. Riaditeľ sa zamýšľa nad ťažkou a komplikovanou otázkou: čo bolo príčinou havárie a tragickej smrti jedného z nich. Príde k uzávieru, že viesť podnik, to nie je len ovládať ľudí svojou vôľou, ale predovšetkým musí vedieť, do nich zasiať dôveru vo vlastné sily. Zistí, že musí vedieť kedykoľvek prevziať zodpovednosť aj za zdanlivé malichernosti. Tu vzniká jeho konflikt s hlavným inžinierom, ktorý odmieta pristúpiť na skrátenie plánovaných termínov. Riaditeľ však verí, že ľudia pracujú na stavbe s veľkým nadšením vo vedomí, že sú súčasťou veľkého diela a že s ich pomocou prekoná všetky prekážky a splní svoju úlohu.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, zľepky

Maďarský preklad názvu filmu : Főútvonat

Bratislava, 16.12.1976