

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.180/78  
dátum premiéry od 20.10.78

DEDIČSTVO FERRAMONTIOVCOV

O veľkej chamtivosti, ktorá zničila celú rodinu

Produkcia: Taliansko kópie 35mm od 20.10.1978

číslo a kategória: 544 7815 - D

minutáž: 112'

farebný

mládeži neprístupný

česká verzia

kópie majú formát obrazu L:1,66

vstupné základné sadzby

zvýšené o Kčs 2,-

monopol končí: 1.5.1982

prip. krátky film: Ž i a d e n

Taliansky film Dedičstvo Ferramontiovcov je verným prepisom naturalistického románu Dedičstvo rímskeho spisovateľa Gaetana Carla Chelliho /1847-1904/.

Autori filmu:

scenár: Ugo Pirro, Sergio Bazzini

námet: Gaetano Carlo Chelli

réžia: Mauro Bolognini

hudba: Ennio Morricone

hrajú: Anthony Quinn, Dominique Sandová, Fabio Testi, Luigi Proietti, Adriana Astiová, Maria Russoová a iní





"Dedičstvo Ferramontiovcov"

Stručný obsah filmu:

Kľúčovou postavou filmu je Irena, ktorej charakter ovplyvňuje túžba sa spoločensky vyšvihnúť a majstrovská schopnosť pretváranky. Za skromnou a nežnou tváričkou sa pokrytecky skrýva netušená sila a chamtivá obratnosť. Starý Ferramonti je veľmi bohatý, avšak radšej chce svoj majetok predať, než aby ho zdedili jeho deti. Irena predstiera, že chce otca s deťmi zmieriť, ale v skutočnosti jej ide o veľké dedičstvo, ktoré by mohla sama získať. Poďarí sa jej celú rodinu dokonale rozvrátiť a dosiahne i to, že starý pán napíše záveť v jej prospech. Po jeho smrti i po smrti jej milenca je Irena obvinená z vraždy. I keď celá rodina vie, že táto žena nezabila, nikto jej nepomôže. Irena je odsúdená a dedičstvo Ferramontiovcov pripadne Ferramontiovej dcére a jej manželovi. Film sa odohráva zhruba pre 100 rokmi a je sarkatickým obrazom spoločenských vzťahov, podmienených honbou za peniazmi, falošnej meštiackej morálky, zahalenej pod maskou "cnosti".

Reklamný materiál: fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský názov filmu: FERRAMENTIEK ÖRÖKSÉGE

V Bratislave 28.9.1978