

Filmová tvorba a distribúcia -  
Požičovňa filmov,  
Bratislava, ul. ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 1/53.

Dátum premiéry 4.1.1963.

Ťažkosti s kariérou

Veselá historka z malého talianskeho mesta

Produkcia a číslo : Taliansko 9596 Kópie 35 mm kl. od 28.12.62

Tržba : 2.826 m 16 mm -od -"

mobielny

ká verzia

egória : B

piná kapitalist. filmov ostatných

h : veselohra

deži : nenrístupný

upné : normálne s príplatkom (Kčs 1,-)

m je povolený premietat  
rozšírenú premietaciu plochu

ve pre mládež : nie

evízia : 2

pojený krátky film :

CHAPLIN V MUSIC-HALLE - USA, čb.,

Začiatky tvorby Charlesa /443 m

Chaplina.

Groteska z rannej tvorby Charlesa  
Chaplina, v ktorej hrá Charles Chaplin  
dve úlohy, šviháka a muža z ulice, kto-  
rý navštívi zábavný podnik.

Taliansky film - Ťažkosti s kariérou - bude pre svoj žáner vítaným  
programom našich kín. Film bude premietaný ako rozšírený  
program s krátkym filmom "Chaplin v music-halle".

Autori filmu :

Námet : Rodolfo Sonego

Scenár : Rodolfo Sonego, Luigi Zampa, Ugo Guerra

Réžia : Luigi Zampa

Hudba : Piero Umiliani

Kamera : Leonida Barboni

Hrajú : Alberto Sordi, Vittorio de Sica, Marisa Merliniová, Nando Bruno, Mara Berniová, Riccardo Garrone, Lia Zoppelliová, Carlo Pisacane a iní

Stručný obsah :

Otello Celletti je vlastne nešťasny človek. Nikto mu nerozumie, nikto ho nechápe - manželka, švager, susedia. A k dovŕšeniu všetkého nemá Otello žiadne zamestnanie. Je v bec v slnečnom Taliansku práca pre muža, ktorý prešiel ohňom vojny? Otello túži po uniforme. K tomu je však treba protekciu. Tú Otello získava zásluhou svojho mladého synčeka Roma. Starosta mestečka menuje Cellettiho dopravným strážnikom.

Po tvrdom vyoviku v jazde na motocykli, ide Otello prvý deň do služby. Celá rodina mu príde radiť na rušnú križovatku a stane sa tak svedkom podivuhodného dopravného poriadku. Otello je preradený na iný úsek. Nepočná v službe nikoho a odmieta akúkoľvek protekciu. Pre prestupok sleduje na motocykli i jazdu samotného pána starostu, ktorého tak pristihne pri manželskej nevere. V priebehu potom dochádza k celej rade komických a zamotaných udalostí, v ktorých sa Otello zoznami i s jednou z najpopulárnejších talianskych speváčok, čo je pre pani Cellettiovú vážnym dôvodom k žiarlivosti.

Otellova pracovná horlivosť skoro vrcholí politickou kariérou, v ktorej sa dopravný strážnik stáva protivníkom pána starostu. Predvolanie k súdnu, kde majú byť vyriešené Otellove rodinné záležitosti, zmenia však celú situáciu. Celletti sa verejne postaví na stranu pána starostu a udrží si tak svoje už ohrozené miesto dopravného strážnika. Je opäť úspešnou osobou na ceste, má svoju vytúženú uniformu a vážnosť susedov.

Propagačný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zasielané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Karrier nehézségek -.