

4168

Československý film,
Požičovňa filmov- distr. odbor,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 12/68

Dátum premiéry: 2.2.1968

D á k o v i a

Rumunsko- francúzsky historický farebný film
s Pierrom Briceom v hlavnej úlohe

produkcia a číslo: Rumunsko 6146 kópie ŠU OZ - od 2.2.68
metráž: 2.883 m 35mm kl.- neskoršie
16mm OZ - "
farebný
slov. titulky
mládeži prístupný
vstupné zvláštne: základné sadzby
zvýšené o Kčs 1.-

keď sické kópie majú formát obrazu 1:1,66

kategória C

prip. krátky film: ž i a d e n

Film bol nakrútený v rumunsko-francúzskej koprodukcii a obľubu si získal už v letnej časti FFP 1967. Dobrodružný príbeh, veľkolepej historickej scény a nie v poslednom rade obsadenie hlavnej úlohy Pierrom Briceom, predstaviteľom Vinnetoua, sú zárukou úspechov u divákov.

Autori filmu:

Scenár: Titus Popovici
Hudba: Theodor Grigoriu
Kamera: Costache Ciubotaru
Réžia: Sergiu Nicolaescu

Hrajú: Pierre Brice, Anza Pellea, Maria-José Natová, Emil Botta,
György Kovács, Georges Marchall, Geo Barton, Septimiu
Sever a iní

Stručný obsah:

Dej tohto historického filmu sa odohráva v prvom storočí nášho letopočtu, kedy obyvatelia dnešného Rumunska, pastieri Dákovia, na čele s kráľom Decebalom sú ohrození Rimanmi.

Decebal je presvedčený o skutočnosti, že Rímania môžu prehrávať, ale nemôžu byť porazení. Robí všetko, čo je v ľudských silách, aby sa vojne vyhýbal, aby s Rímom uzatvoril čestný mier. Neváha však, keď sa tieto perspektívy uzatvoria, viesť ľud do krutých bitiek na obranu slobody. Film dáva divákovi nahliadnuť do zložitých vzťahov, ktoré existovali medzi Dákmi a Rimanmi a ktoré vyústili v spojenie oboch táborov bojovníkov, ktoré významne zasiahlo do historického vývoja osudu Dákov.

Reklamný materiál:

Fotografie, pl gát A/0, A/1, A/3, diapozitív- budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: A Dákok

J. Lubina, v.r.

V. Kováčik, v.r.

Breislava, 17.I. 1968