

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 51 / 73
Dátum premiéry : 23.3.1973

M O R

Osamelý boj prepusteného väzňa so zločineckou bandou

produkcia : Poľsko kópie 35 mm kl. od 23.3.1973
číslo a kategória B4 7305-B 16 mm OZ - neskoršie
metráž 2254 +425m kód 16 mm kópií - 9350

čiernobiely

K-4341-4342 česká verzia

K-4243 slovenské titulky

mládeži neprístupný

vstupné normálne

monopol končí 22.3.1978

prip. krátky film : Okolo Třebone, ČSR, 425m

Film nás zoznamuje s obyvateľmi Třebone s ich
prácou - lovom rýb - i odpočinkom pri zábave
s dychovkou

Poľský film Mor je dramaticky vyrozprávaný príbeh, ktorého neslávny
hrdinami sú mladí ľudia, stojaci na okraji spoločnosti.

Autori filmu :

Námet : Ścibor - Rylski

Scenár: Alexander Ścibor- Rylski

Réžia : Andrzej Trzos-Rastewiecki

Kamera: Antoni Nurzyński

Hudba : Tomasz Stańko

Hrajú : Anna Górska, Elżbieta Kepińska, Zygmunt Malanowicz, Jerzy
Matalowski, Witold Pyrkosz, Andrzej Mrozek, Henryk Hunko,

Henryk Bank, Danuta Maksymowiczová, Władysław Barański a iní

Stručný obsah filmu :

" M o r "

Na wroclawskej železničnej stanici zatkne bezpečnosť Stanislawa Čiermieňa, ktorého nedávno prepustili z trestu za ťažké ublíženie na tele a lúpež. Podozrieva ho z násilnej smrti dievčaťa, ktoré vylovili z Odry, pretože medzi vecami dievčaťa našla bezpečnosť aj papierik so Stanislawovým priezviskom. Ten však preukáže svoje alibi a tak ho prepustia pričom ihneď začne sám pátrať. Tuší totiž, že meno na papieriku, ktoré bezpečnosť prisudzovala jemu patrí v skutočnosti jeho bratovi Witkovi. Stanislaw sa spojí s bývalými členami gangu, ktorí rovnako ako on zanechali zločineckej cesty a trpezlivo, krok za krokom hľadá bratovu adresu. Sledujeme jeho cestu wroclavským podsvetím, vyhrážky bandy, čudný život a zákony spodiny. Podarí sa mu objaviť bratov byt a tam nájde mladé dievča Elžbietu - Witkovu milenkú. Postupne odhalí zdroje obohacovania sa bandy, ktorá získava mladé dievčatá a prepochádza ich potom. Ťiadaťivým statým pánom/k prostitúci, Stanislaw navštívi jedného z odberateľov "tovaru" a surovo ho donúti k výpovedi o spojkke k bande. Ale na mieste kontaktu ho čaká bezpečnosť a opäť ho zatkne. Veliteľ pátracieho oddelenia sa však presvedčí o Čiermieňových cieľoch a prepustí ho. Vďaka svojim starým stykom sa Stanislawovi podarí objaviť miesto, kde sa vedenie bandy schádza. V opustenej, tamer dokončenej novostavbe si vypočuje ich schôdzku a zistí, že brat slúži v bande ako dohadzovač - zvädza mladé dievčatá, ktoré potom dohadzuje bande k znásilneniu a ďalšiemu osudu. To isté sa má stať aj mladej Elžbiete. Stanislaw však zasiahne, drží bandu v šachu svojou fyzickou silou a britvou, unesie Elžbietu aj Witka. Elžbietu zverí svojej snúbenke a Witka prehovára, aby sa išiel udat - test bude mať nič. Ale Witko svojho brata opäť zradí bande. Vedenie bandy ubije k smrti Witka za to, že nechal uniknúť Elžbietu ako svedka - a Stanislaw stojí sám proti celej bande...

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

Maďarský preklad názvu filmu : A VÉSZ

SLOVENSKY
FILMOVÝ ÚSTAV

SLOVAK FILM
INSTITUTE J. Lubina, v.r.

Bratislava, 26.2.1973

VI. Kováčik, v.r.