

Slovenská poľčovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 214/75  
Dátum premiéry : 12.12.1975

"P" B I E L A R U Ž A

O zločine, ktorého obeť nezomrela nadarmo

produkcia Mexiko kópia 35 mm kl. - od 12.12.75

číslo a kategória 766 7506 - B

metráž 2,929 m + 360m

čiernobiely

slov.titulky

mládeži prístupný

vetupné normálne

prip.krátky film : Věci pro radost - ČSR, 360m, far.

Ukážky ľudového umenia z Čiech a Moravy  
monopol končí 3.3.1980

Mexický film Biela ruža sa zaoberá dramatickými udalosťami a konfliktami v čase dynamického rozvoja mexického naftového priemyslu. Filmové spracovanie zodpovedá duchu literárnej predlohy.

Autori filmu :

Námet : podľa románu B. Travens

Réžia : Roberto Gavaldon

Kamera: Gabriel Figueroa

Hrajú : Ignacio López Tarso, Christiane Martellová, Rita Macedová, Carlos Fernandez a iní

" Biela ruža "

Stručný obsah filmu :

Film bol nakrútený podľa románu E. Travena. Odohráva sa v roku 1938, kedy v Mexiku dochádza k rozvoju naftového priemyslu. "Biela ruža" je názov usadlosti, v ktorej boli objavené pramene nafty a americký petrolejársky magnát chce tieto pozemky za každú cenu získať. Pretože majiteľ nechce pôdu predáť, agenti petrolejárov ho vylákajú do Spojených štátov. Keď zistil, že sa dostal do pripravenej pasce, zavraždia ho. Na základe falošného podpisu zmluvy zoberú americkí petrolejáři pozemky "Biely ruže" a zlikvidujú odpor robotníkov, ktorí sa na farme určitý čas bránia.

Tragický prípad "Biela ruža" bol jedným z mnohých dôvodov, ktoré viedli mexickú vládu k tomu, že vyvlastnila všetky naftové pramene.

Reklamný materiál : 30 obrázkov, 12 obrázkov na výšku 10 cm, 12 obrázkov na šírku 10 cm

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zľepky

Maďarský preklad názvu filmu : FEHÉR RÓZSA

Bratislava, 1.12.1975